

## Internet et les jeux vidéos (partie Internet)

### 1. INFORMATIONS CONTEXTUELLES

- Caractéristiques du public :
  - année concernée et filière : 1ere diff.
  - nombre d'élèves : 18 élèves.
  - établissement : Athénée royal de Fragnée

#### Objectif général :

Au terme de cette séquence, l'élève sera capable d'expliquer pourquoi Internet est un outil formidable en ce qui concerne l'accessibilité de l'information tout en expliquant les nombreux dangers auxquels il peut se retrouver confronté. Par ailleurs, il sera capable d'établir une série de règles à suivre de façon à bien surfer sur Internet.

- Module(s) – degré : Module 3 – degré d'observation
- Concepts : le changement
- Valeurs : innovation, nouveauté, transition, évolution, devenir, respect, authenticité ...
- Problématique : Percevoir le monde en termes de changement.
- Thème : « Internet : pièges ou progrès ? »
- Extension(s) du thème : « Internet, un outil fabuleux mais de nombreux dangers »
- Durée de la séquence : 4x 50 min.

#### Bibliographie :

Articles sur le massacre de Newtown :

- [http://www.huffingtonpost.fr/2013/02/19/tuerie-de-newtown--adam-lanza-rivaliser-anders-breivik- n 2715542.html?utm\\_hp\\_ref=france](http://www.huffingtonpost.fr/2013/02/19/tuerie-de-newtown--adam-lanza-rivaliser-anders-breivik- n 2715542.html?utm_hp_ref=france) (21/02/13)
- [http://www.20min.ch/ro/news/monde/story/18059252\(21/02/13\)](http://www.20min.ch/ro/news/monde/story/18059252(21/02/13))

Article sur Amanda Todd : <http://www.france24.com/fr/20121016-canada-vancouver-amanda-todd-suicide-adolescente-harcelement-internet-sexuel-youtube-seins-> (21/02/13)

Article sur l'exclusion des deux élèves : <http://www.lefigaro.fr/actualite-france/2013/02/07/01016-20130207ARTFIG00607-exclus-pour-avoir-insulte-leurs-profs-sur-facebook.php?cmtpage=0> (21/02/13)

Leçon sur Facebook issue d'enseignons.be. URL :  
<http://www.enseignons.be/secondaire/preparations/tous-sur-facebook> (21/02/13)

La brochure « Discrimination toi-même » réalisé par la Communauté française de Belgique et par le Centre pour l'égalité des chances et la lutte contre le racisme et l'institut pour l'égalité des hommes et des femmes.

Les types de violence sur le site *Jeunes violences écoute*. URL :  
<http://www.jeunesviolencesecoute.fr/espace-jeunes/quest-ce-que-la-violence/types-de-violences-definitions-que-dit-la-loi/la-violence.html> (21/02/13)

Vidéo sur le cyber-harcèlement : <https://www.youtube.com/watch?v=BrkKRlcb3Xk>  
Vidéo sur les dangers d'Internet : <https://www.youtube.com/watch?v=cV1ZCF4oueQ>

## 2. DEROULEMENT METHODOLOGIQUE

<b>Etapes</b>	<b>Objectifs d'apprentissage</b>	<b>Compétences terminales</b>	<b>Démarches méthodologiques</b>
<p><b>Phase libérative</b></p> <p><u>Sources utilisées :</u></p> <p>Leçon sur Facebook issue d'enseignons.be. URL : <a href="http://www.enseignons.be/secondaire/preparation/tous-sur-facebook">http://www.enseignons.be/secondaire/preparation/tous-sur-facebook</a> (21/02/13)</p>	<p>L'élève sera capable de dire quelles sont ses pratiques sur Internet et le type d'informations qu'il est habitué à diffuser.</p>	<p>Savoir écouter, savoir lire, savoir s'exprimer, savoir se dire, savoir s'écouter, savoir écrire, savoir observer, savoir analyser, savoir déduire, savoir problématiser, savoir comparer, savoir argumenter, ...</p>	<p><b>1. Mon rapport à Internet</b></p> <p><b>A. Ce que je fais sur Internet</b></p> <p>Le professeur distribue la p.1 et lit avec eux les deux introductions. Ensuite, il leur demande de cocher parmi les propositions, celles qui font écho à leur pratique d'Internet. Le professeur interroge quelques élèves oralement.</p> <p><b>B. Les informations que je livre sur Internet</b></p> <p>Le professeur distribue la p.2. Parmi les différents supports, les élèves doivent cocher ce qu'ils diffuseraient sur Internet et expliquer oralement celles qu'ils n'ont pas cochées et justifier leur réponse.</p>
<p><b>Phase informative</b></p> <p><u>Sources utilisées :</u></p> <p>Vidéo : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BrkKRlcb3Xk">https://www.youtube.com/watch?v=BrkKRlcb3Xk</a></p>	<p>L'élève sera capable d'expliquer ce qu'est le cyber-harcèlement et de le différencier du harcèlement classique.</p>	<p>Savoir observer, savoir décortiquer, analyser. Savoir traiter l'information, savoir problématiser, savoir argumenter, savoir interpréter.</p>	<p><b>2. Les dangers d'Internet</b></p> <p><b>A. Je m'expose trop !</b></p> <p>Le professeur distribue la p.3 et montre une vidéo du cyber-harcèlement aux élèves. Ils devront ensuite expliquer ce qu'ils ont compris de cette vidéo et</p>

<p>Les types de violence sur le site <i>Jeunes violences écoute</i>. URL : <a href="http://www.jeunesviolencesecoute.fr/espace-jeunes/quest-ce-que-la-violence/types-de-violences-definitions-que-dit-la-loi/la-violence.html">http://www.jeunesviolencesecoute.fr/espace-jeunes/quest-ce-que-la-violence/types-de-violences-definitions-que-dit-la-loi/la-violence.html</a> (21/02/13)</p> <p>La brochure « Discrimination toi-même » réalisé par la Communauté française de Belgique et par le Centre pour l'égalité des chances</p>	<p>L'élève sera capable de citer les types de violence que l'on retrouve dans le harcèlement sur Internet.</p> <p>L'élève sera capable d'expliquer les conséquences que peut entraîner le cyber-harcèlement grâce aux histoires de Jessi Slaughter et Amanda Todd.</p>	<p>écrire tous les mots qui leur viennent à l'esprit.</p> <p><i>A votre avis, s'agit-il de violence ? Comment se manifeste-elle ? Comment interprètes-tu les coups physiques et le lien virtuel ? S'agit-il vraiment d'une violence physique ?</i></p> <p>Le professeur demande à plusieurs élèves de lire « les dérapages du cyber-harcèlement » et leur demande de reformuler ce qu'ils ont compris de façon à vérifier leur compréhension. Si nécessaire le professeur abordera brièvement le harcèlement classique.</p> <p>Le professeur explique les types de violence que l'on retrouve exclusivement sur Internet : violences verbale et psychologique.</p> <p>Le professeur distribue la p.4. <i>Le cas de Jessi Slaughter et d'Amanda Todd :</i> le professeur interroge les élèves pour savoir s'ils ont déjà entendu parler de ces deux jeunes filles et explique si nécessaire brièvement leurs histoires. Ceci permet de montrer les conséquences que peuvent entraîner de simples mots, commentaires sur Internet.</p> <p>Collectivement, les élèves créent une conclusion de tout ce qui vient d'être envisagé. Le professeur la note au TN et les élèves la recopient dans leur document.</p>
--	--	---

<p>et la lutte contre le racisme et l'institut pour l'égalité des hommes et des femmes</p>	<p>L'élève sera capable de définir la liberté d'expression.</p> <p>L'élève sera capable d'expliquer qu'on ne peut pas tout écrire sur Internet, qu'il y a des restrictions. Il sera par ailleurs capable d'expliquer pourquoi la liberté d'expression a ses limites et citer des exemples de débordements non tolérés.</p>		<p><b>B. Droit à la liberté d'expression ... mais limitée</b></p> <p>Le professeur demande à un élève de lire l'encadré sur la liberté d'expression.</p> <p>Le professeur pose oralement les deux questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>A ton avis, les réseaux sociaux, les blogs, les forums ... sont-ils des espaces « publics » ?</i></li> <li>- <i>Peux-tu écrire tout ce que tu veux sur Internet ? Ou y a-t-il des restrictions ? Si oui, cite un exemple de ce que tu penses ne pas pouvoir écrire.</i></li> </ul> <p>Le professeur distribue la p.5.</p> <p>Le professeur demande à un élève de lire l'article et à d'autres élèves de répondre aux deux questions. Le but est de montrer aux élèves qu'on ne peut effectivement pas tout faire sur Internet ni tout dire, que la liberté d'expression a ses limites via un exemple concret.</p> <p>Le professeur explique la synthèse concernant la liberté d'expression en insistant sur le fait que dans la vie réelle et virtuelle, on n'a pas le droit de dire tout ce qu'on veut. Avoir une opinion est toléré mais l'exprimer publiquement n'est pas toujours bien vu et peut même parfois entraîner de graves</p>
--	--	--	--

<p>Vidéo :</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cV1ZCF4oueQ">https://www.youtube.com/watch?v=cV1ZCF4oueQ</a></p>	<p>L'élève sera capable d'expliquer pourquoi il ne peut pas faire confiance aveuglément à n'importe qui sur Internet. Par ailleurs, il sera capable de différencier le virtuel du monde réel et d'identifier les types de personnes à risques.</p>	<p>conséquences (discrimination, amendes, renvoi ...)</p> <p><b>C. L'Autre virtuel, l'inconnu !</b></p> <p>Le professeur montre une vidéo aux élèves qui raconte l'histoire d'une jeune fille, abusée par un homme plus âgé qu'elle avait rencontré sur Internet. On comprend qu'elle l'a suivi chez lui mais qu'elle ne s'attendait pas du tout à ce garçon (les photos ont été truquées). Si nécessaire le professeur évoquera le film <i>Trust</i> qui raconte une histoire similaire.</p> <p>Le professeur distribue la p.6.</p> <p>Les élèves doivent ensuite observer un montage et répondre aux questions qui sont posées. Le but de cet exercice est de leur montrer qu'il existe souvent une différence entre ce qu'on dit, ce qu'on publie sur Internet et la réalité. Les personnes réelles sont trois types de personnes pouvant se cacher derrière l'écran. Le professeur demandera oralement ce que peuvent bien chercher ce type de personnes en se créant un faux profil (abus, moqueries/harcèlement et peur). L'idée est de leur montrer qu'on ne peut généralement pas faire confiance aveuglément aux personnes sur Internet (même s'il y a des exceptions) et qu'il faut constamment rester vigilant.</p> <p>Le professeur parlera brièvement de l'émission <i>catfish</i> (première diffusion sur MTV le 12 mars) et envisagera le terme.</p>
---	--	---

<p><b>Phase formative</b></p> <p><u>Sources utilisées :</u></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&amp;v=KMcf2-Ld1yg">https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&amp;v=KMcf2-Ld1yg</a></p>	<p>L'élève sera capable de se positionner par rapport à sa pratique sur Internet et de rectifier oralement sa conduite s'il le désire.</p> <p>L'élève sera capable d'expliquer l'évolution qu'a créé Internet en donnant ses aspects positifs et ses aspects négatifs.</p>	<p>Savoir lire, savoir observer, savoir objectiver, savoir évaluer, savoir argumenter, savoir conceptualiser, savoir se positionner</p>	<p><b>D. Moi sur Internet ...</b></p> <p>Le professeur distribue la p.7 et explique oralement la consigne. Il lit chaque proposition, les élèves répondent individuellement sur leur feuille. Il est laissé l'opportunité d'intervenir et de partager une anecdote, un sentiment ou un commentaire. Mais les élèves ne sont pas obligés de prendre la parole.</p> <p><b>3. Avant - Maintenant</b></p> <p><b>A. Norman fait des vidéos « maintenant j'ai Google</b></p> <p>Le professeur distribue la p.8 et diffuse la vidéo de Norman.</p> <p><b>B. Tableau comparatif</b></p> <p>Collectivement les élèves comparent l'avant et l'après Google de façon à montrer qu'Internet est un outil merveilleux mais qu'il peut abrutir si on ne l'utilise pas à bon escient.</p> <p>Ce tableau permet aussi de montrer qu'il fait un critique de Google, que ça apporte une série de choses positives mais que trop en abuser ne rend pas service, que du contraire ! Ca abrutit et isole.</p> <p><b>C. Synthèse</b></p> <p>La synthèse est lue par un élève et d'autres reformuleront ce qu'ils ont compris.</p>
--	--	---	---

<p><b>Phase constructive</b></p> <p><u>Sources utilisées :</u></p>	<p>L'élève sera capable, collectivement, de proposer une série de règles pour apprendre à bien utiliser Internet.</p>	<p>Savoir agir, savoir s'engager.</p>	<p><b>4. Comment bien utiliser Internet ?</b></p> <p>Collectivement, les élèves devront créer une charte reprenant une série de règles, de comportements à adopter (ou à ne pas faire) de façon à bien utiliser Internet. Cette charte veillera à envisager tous les points envisagés durant la leçon.</p>
--	---	---------------------------------------	--