

**Liège,  
quelle ville pour demain ?**

**1. INFORMATIONS CONTEXTUELLES**

---

- Caractéristiques du public :
  - Année concernée et filière : Troisième année générale
  - Nombre d'élèves : +/- 20 élèves
  - Établissement : ?

**Objectif général :**

Au terme de cette séquence, l'élève sera capable d'identifier les projets alternatifs, d'évaluer l'étendue des possibles et de définir son rôle actif au sein de la société à laquelle il appartient.

- Module(s) – degré : Module 3 / Degré d'orientation
- Concepts : Le changement
- Valeurs : Evolution, progrès, devenir, nouveauté, innovation, choix, adaptation, évolution
- Problématique : Positiver le changement et me percevoir comme un agent de celui-ci.
- Thème : La ville alternative
- Durée de la séquence : 8 à 10 x 50 min

**Bibliographie :**

Voir en mai :

- [http://www.dailymotion.com/video/x113ftv\\_la-baraque-de-louvain-la-neuve\\_news](http://www.dailymotion.com/video/x113ftv_la-baraque-de-louvain-la-neuve_news)

---

2. DEROULEMENT METHODOLOGIQUE => voir p.6 du référentiel (CAF)

<i>Etapes</i>	<i>Objectifs d'apprentissage</i>	<i>Compétences terminales</i>	<i>Démarches méthodologiques</i>
<p><b>Phase libérative</b></p> <p>Sources utilisées :  <a href="http://www.dailymotion.com/video/x113ftv_la-baraque-de-louvain-la-neuve_news">http://www.dailymotion.com/video/x113ftv_la-baraque-de-louvain-la-neuve_news</a></p>	<p>L'élève sera capable de se mettre en débat par rapport au visionnage d'une vidéo concernant le quartier de la baraque (LLN).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Savoir se dire.</li> <li>○ Savoir écouter l'autre.</li> <li>○ Savoir problématiser.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Suite au visionnage de la vidéo, les élèves seront amenés à partager leurs ressentis sur un morceau de papier qu'ils devront venir coller au tableau (regrouper par thématique, par similitude, par affinité).</li> <li>➤ Ensuite, une phase de débat, de mise en relation des différentes idées sera amorcée tout en étant cadrée par l'enseignant.</li> <li>➤ Il sera demandé à la classe de partager d'éventuels autres projets « alternatifs » dont ils auraient entendu parler ou qu'ils imagineraient en rapport avec la ville.</li> </ul>
<p><b>Phase informative</b></p> <p>Sources utilisées :                      Dépend des lieux où l'on passe.</p>	<p>L'élève sera capable d'identifier les projets alternatifs, d'évaluer l'étendue des possible.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Savoir traiter l'information.</li> <li>○ Savoir problématiser.</li> <li>○ Savoir argumenter.</li> </ul>	<p>Une visite est organisée par le professeur afin que les étudiants découvrent la ville de liège. Pour ce faire, nous passerons par quelques-uns des lieux emblématiques de l'alternative culturelle/sociale/économique liégeoise (ou autre). Plusieurs possibilités :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tables communes</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Bénévolat</li> <li>➤ Kots, habitats groupés</li> <li>➤ Bateau Vivre</li> <li>➤ Pierreuse (Casa Nicaragua)</li> </ul>
<p><b>Phase formative</b></p> <p><u>Sources utilisées :</u></p>	<p>L'élève sera capable d'identifier dans quelle mesure il peut jouer un rôle actif au sein de la société à laquelle il appartient.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Savoir objectiver.</li> <li>○ Savoir argumenter.</li> <li>○ Savoir conceptualiser.</li> </ul>	<p>Création d'un tableau qui regroupe tous les lieux de passage avec la classe/les élèves. Ils devront cocher ceux qu'ils ont appréciés, en exprimer le pourquoi et se positionner. Ils devront ensuite établir ce qu'ils seraient capables de faire ou non, à leur niveau.</p>
<p><b>Phase constructive</b></p> <p><u>Sources utilisées :</u></p>	<p>L'élève sera capable de traduire le résultat de ses réflexions en attitudes concrètes et engagées par son investissement dans la création d'un projet de ville.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Savoir agir.</li> <li>○ S'avoir s'engager.</li> </ul>	<p>Il leur sera demandé, enfin, de créer une maquette (2D) du quartier de l'école, se basant sur leurs valeurs ainsi que sur les notions vues durant la séquence. Le prof distribue, à chaque groupe (4 élèves), des fiches répertoriant des éléments obligatoires à placer. Cependant, les élèves ont la liberté d'apporter, ou non, de l'importante à chaque élément (ex : l'école, la police, la zone commerçante, ...). Pour ce faire, les élèves possèdent une grande pancarte ainsi que des indélébiles. Les élèves auront pour consigne de faire attention à la place qu'ils donnent aux zones piétonnes, aux zones vertes et aux moyens de déplacement dans leur ville.</p>

