

Didactique de la morale
Professeur : Marianne Remacle
Année académique 2005-2006
Delphine Guilmot – AESS Infocom

Préparation de leçon

Public : enfants de 11 à 13 ans

Thème de la leçon : la beauté, la laideur, l'estime de soi, les valeurs

Durée : 90 min

Matériel requis : Livre «Lili se trouve moche» Edition Calligram 1997 Collection « Ainsi va la vie », deux chapeaux à questions, un blason de l'estime de soi par élève, une feuille de clarification de valeurs par élève, des magazines, des journaux..

Objectifs généraux : module 1 - première année - degré d'observation

Se situer par rapport à soi, par rapport à la société

Objectifs particuliers :

Compétence et problématique : à la fin de la leçon l'enfant sera capable d'appréhender ses propres valeurs.

Déroulement de la leçon :

1/ Raconter l'histoire «Lili se trouve moche» aux élèves (15 min).

2/ Demander quels thèmes sont abordés dans l'histoire ? De quoi parle cette histoire ? (5min)

Exemple de thèmes : l'apparence, les valeurs de «beau» et «laid», grandir, devenir adolescent, manque de confiance en soi, ne pas s'aimer, s'accepter, s'aimer comme on est, difficulté de s'accepter, le regard des autres (groupe, sexe opposé, parents), se sentir bien dans sa peau, l'amour, l'attrait, le choix de son amoureux(se), la beauté aide plus facilement à se faire aimer, la beauté intérieure, l'importance de l'amitié, du soutien, de l'humour.

2/ Demander aux élèves (éventuellement sur un bout de papier) si ils ont appréciés ou non l'histoire et pourquoi ? Se trouvent-ils moches comme Lili ? Aiment-ils ou n'aiment-ils pas se regarder dans le miroir ? (5 min)

3/ En fonction de la réponse, chacun puise des questions dans le chapeau adéquat (chapeau 1 ou 2) Chacun répond à son tour - discussion (20 min)

Chapeau 1 : Je ne me sens pas moche / j'aime me regarder dans le miroir.

Oui, parce que je suis beau :

- mais te trouves-tu beau chaque fois que tu te vois ?
- la beauté est-elle toujours visible ?
- es-tu beau où te trouves-tu beau ?
- te trouves-tu beau parce que tu t'aimes ?

Oui, pour voir comment je suis vraiment :

- mais es-tu vraiment ce qui apparaît dans la miroir ?
- comment font les aveugles pour savoir qui ils sont ?
- ne peux-tu pas prendre un air gentil et être méchant(e) ?
- n'aimes-tu pas te regarder dans le miroir quand tu fais des grimaces horribles ?

Oui, quand je suis bien habillé :

- mais les habits racontent-ils qui tu es ?
- devient-on laid si on est mal habillé ?
- tes goûts pour les habits ne changent-ils pas avec la mode ?
- préfères-tu regarder tes habits plutôt que toi ?

Chapeau 2 : Je me sens moche, je n'aime pas me regarder dans le miroir.

Parce que je ne vois que mes défauts :

- mais pourquoi ne vois-tu pas tes qualités ? Quelles sont-elles ?
- existe-t-il des gens sans défauts.
- ce que tu prends pour des défauts n'est-ce pas ce qui te distingue des autres ?
- aimes-tu les autres même si ils ont des défauts ?

Parce que je ne vois que mon apparence :

- mais n'as-tu pas besoin de voir ce que les autres voient de toi ?
- n'est-ce pas nécessaire d'accepter son apparence ?
- pourrais-tu connaître les autres s'ils n'avaient pas d'apparence ?
- préférerais-tu être invisible ?

Remarques : Les questions existent déjà mais elles peuvent être complétées par les élèves.

4/ Réalisation du blason de l'estime de soi : *chacun à le droit de parler positivement de soi-même, de ses talents, de ses capacités, de son originalité.* (15min)

- Quelles sont mes compétences ?
- Quelles sont mes principales qualités ?
- Quels sont les deux principaux défauts ?
- Quelle est la réalisation dont je suis le/le plus fier(ère) ?
- Vers quel idéal d'être est-ce que je tends ?

5/ Amener les élèves à exprimer que tout ce qui a été dit plus haut (point 1 à 4) relève du domaine des sentiments, des histoires personnelles et des valeurs que chacun d'entre nous possède. (5 min)

6/ Définition par les élèves : Qu'est-ce qu'une valeur? D'où me viennent mes valeurs ? Je choisis mes valeurs ? Et si je suis confronté à un dilemme ? (10 min)

Notes personnelles :

1/ Ce en quoi une personne est digne d'estime (quant aux qualités que l'on souhaite à l'homme dans le domaine moral, intellectuel, professionnel). Cfr mérite, vaillance.

2/ Caractère mesurable (d'un objet) ex : prix, mesure.

3/ - Caractère de ce qui répond aux normes idéales de son type, qui a de la qualité.

- Objet du jugement qu'on porte sur les choses (qualité).
- Caractère de ce qui satisfait à une certaine fin.
- Ce qui est beau, bien selon un jugement personnel plus ou moins en accord avec celui de la société de l'époque.

7/ Inventaire de mes valeurs (15 min)

A/ Que valorisez-vous le plus ? Indiquez vos 5 choix en les numérotez de 1 à 5.

La santé	la beauté	l'intelligence	la liberté	la justice	la tolérance
l'amitié	le bien être intérieur	la franchise	la réussite	l'amour	l'honnêteté
la famille	le paraître	le plaisir	l'argent	l'engagement	

B/ La personne avec laquelle vous voudriez partager votre vie devrait posséder les qualités suivantes (numérotez par ordre de préférence).

- une grande intelligence
- une bonne santé
- de l'argent
- un bon caractère
- du caractère
- autres :

C/ Vous devez vous installer seul(e) sur une île déserte sans pouvoir en sortir (vous seriez logé, nourri, vêtu), quel objet emporteriez-vous de préférence à tout autre ? Pourquoi ?

.....

D/ Pour vous , qu'est-ce qu'une « vie réussie » ?

.....

Si le temps le permet : 8/ Quelles sont les valeurs véhiculées par la société ? A travers les magazines, les publicités, la télévision, etc ? (15 min)

A partir d'un corpus de magazines, journaux, témoignages d'élèves, leur demander par groupe de deux de relever les valeurs véhiculées dans les supports proposés + illustrer par un exemple. (5 min) Mise en commun (10 min)