

outil 98

Age : 6 - 13 ans

Le cercle de nœuds

Objectif : exercice d'expression corporelle/ théâtrale qui met en évidence la complexité des relations humaines.

Description:

Les "acteurs" forment une ronde et se tiennent par la main. Tout en ne se lâchant pas, ils vont entrer dans le cercle, passer sous ou sur les bras des autres acteurs jusqu'à faire un nœud presque impossible à dénouer. Lorsque le nœud est fait, il s'agit de le défaire, toujours sans se lâcher les mains.

Remarques:

- Les gestes (tirer, pousser...) ne peuvent jamais être brusques, sous peine de casser le cercle.
- L'exercice se fait sans commentaires.
- L'exercice peut être fait les yeux fermés. Être encore plus lent dans les gestes.

**Commentaire:**

-exercice "classique" mais toujours plaisant.
 -source: A. Boal, *Jeux pour acteurs et non-acteurs*
 -prévoir à la fin de l'exercice une évaluation:
 Qu'avez-vous ressenti? Aimé? Détesté?