

outil 95

Age : 10 - 14 ans

Le puzzle

Objectif : Mettre en évidence les difficultés et les conditions de réussite d'une communication. Être capable d'analyser les difficultés de la communication.

Description:

a) Formation dans la classe de 3 groupes, chaque groupe est composé
 d'un émetteur
 d'un ou plusieurs récepteur(s)
 d'un ou plusieurs observateur(s)
 d'un animateur

b) Dans chaque groupe, le récepteur va devoir reproduire un dessin que l'émetteur a devant les yeux.

Techniques:

1er groupe: émetteur et récepteur sont dos à dos: seul l'émetteur parle. Interdiction au récepteur de poser des questions.

2e groupe: émetteur et récepteur sont dos à dos: le récepteur peut poser des questions s'il n'a / ont pas compris quelque chose.

L'émetteur répond par OUI ou NON

3e groupe: l'émetteur voit le récepteur et intervient comme il le veut pour aider le récepteur, sans gestes toutefois.

c) Rôle de l'animateur:

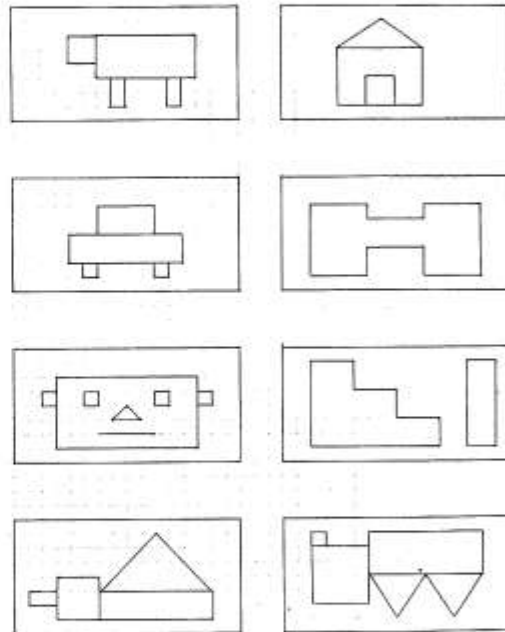
- veiller à ce que les consignes ci-dessus soient bien respectées
- chronométrer l'exercice

d) Rôle du / des observateur(s):

- observer les attitudes des émetteurs et récepteurs: aide? critique? hésitations? agressivité? abandon?
 - comparer à la fin de l'exercice les 2 dessins
- remarque: les observateurs se taisent durant le jeu!

e) En fin d'exercice,

- Chacun fait part de ses observations (difficulté de l'exercice...)
- On compare les résultats et on tire les conclusions.

**Remarques:**

- dessins: voir ci-dessus. A moduler selon l'âge.

Même dessin pour tous les groupes afin de faciliter la comparaison.

-Le nombre de groupes, récepteurs, observateurs est à voir selon le nombre d'élèves dans la classe. D'autres variantes de communication sont possibles

- Veiller, au besoin, à limiter l'exercice dans le temps
- Eventuellement faire l'exercice en plusieurs étapes, en changeant les rôles

Durée: +/- 1 heure exercice / 1 heure évaluation

- Source: C. Bizouard. *Vivre la communication*
 "Chronique sociale".