

9. - VIDEOGRAPHIE

Vidéographie du cours de morale

Module 5.1 : Suis-je seul au monde ?

a. Singularité

1. Face off - J. Woo 1997 - 125'

Résumé : Le détective Sean Archer veut à tout prix arrêter Castor Troy, un terroriste psychotique. Castor responsable de la mort du fils de Sean, est arrêté mais sombre dans le coma. Il a juste le temps de confier à Sean qu'une bombe biologique est dissimulée à Los Angeles. Afin de retrouver la trace de la bombe, Sean est prié par des agents gouvernementaux de se faire passer pour Castor. Une intervention chirurgicale permet d'échanger les visages, Sean s'empare ainsi de la vie de Castor.

b. Universalité

2. La forêt d'émeraudes - J. Boorman 1985 - 115'

Résumé : Alors que Bill Markham supervise la construction d'un barrage, son fils Tommy est enlevé par les Indiens. 10 ans passent. Bill recherche son fils dans la tribu des invisibles. Son fils fait partie de cette tribu mais refuse de la quitter. A travers une quête initiatique, celle de Bill, une réflexion sur la civilisation.

3. Greystoke - H. Hudson 1983 - 137'

Résumé : A la fin du 19^{ème} siècle, après la mort de ses parents John est abandonné dans la jungle. Encore bébé, il grandit parmi les singes et devient leur seigneur. Plus tard, la capitaine d'Arnot, dont l'expédition a été décimée, est guéri de ses blessures par Tarzan. Il identifie celui-ci grâce à un médaillon et le ramène à la civilisation. Cependant, Tarzan ne peut s'adapter à la société anglaise et repart vivre dans la jungle.

4. L'enfant sauvage - F. Truffaut 1969 - 90'

Résumé : En 1797, un enfant sauvage est capturé dans une forêt de l'Aveyron où il a toujours vécu. Placé d'abord dans un centre de sourds-muets, il est ensuite recueilli par le docteur Itard, persuadé qu'il est possible de faire de cet enfant sauvage un homme normal. Itard échoue dans sa tentative de faire parler l'enfant.

5. La guerre du feu - J.J. Annaud 1981 - 96'

Résumé : A l'âge de pierre, la tribu des Ulams est attaquée par les Néandertaliens qui leur détruisent le feu source de vie. Ne sachant faire jaillir la flamme, trois guerriers partent à sa recherche.

6. L'énigme de Kaspard Hauser - W. Herzog 1974 - 100'

Résumé : Le dimanche de Pentecôte 26 mai 1828, les habitants de Nuremberg découvrent un jeune homme, vêtu de haillons, presque incapable de parler. Il tient une lettre à la main. Il peut à peine écrire son nom et a passé toute sa vie emprisonné dans un cachot. Il est recueilli par le professeur Daumer qui lui apprend à lire, à écrire et à jouer de la musique. Il échappe ensuite à une mystérieuse tentative d'assassinat et revient d'une promenade, un jour de 1833 la poitrine percée d'un coup de couteau.

7. La controverse de Valladolid - J.D. Verhaege 1991 - 90'

8. Nell - M. Apted 1994 - 100'

9. La vie est un long fleuve tranquille - E. Chatillez 1987 - 90'

Résumé : D'un côté, les Le Quesnoy, une famille catholique BCBG, vaguement ridicule. D'un autre côté, les Groseilles, pauvres, sales, entassés dans un HLM. Apparemment, il n'y a aucune raison que les deux familles se rencontrent si ce n'est que deux des enfants nés le même jour ont été échangés.

c. Autonomie

10. La maison du docteur Edwardes - A. Hitchcock 1945 - 111'

Résumé : Le docteur Murchison, directeur de la clinique psychiatrique de Green Meanow, va partir à la retraite et l'arrivée de son successeur, le jeune et séduisant docteur Edwardes surprend tout le monde y compris le docteur Constance Petersen, qui tombe amoureuse de lui. La jeune femme s'aperçoit que l'homme qu'elle aime est un paranoïaque, amnésique, qui s'imagine avoir assassiné le docteur Edwardes. Constance l'emmène chez le docteur Brulov. Le docteur, analysant les rêves du malade, découvre que celui-ci était un jour en train de skier avec le véritable docteur Edwardes lorsque ce dernier est tombé dans un gouffre...

11. Pas de printemps pour Marnie - A Hitchcock 1964 - 138'

Résumé : Renouant avec son penchant pour la psychanalyse, Hitchcock s'est attaché à illustrer le traitement d'une névrose obsessionnelle qui rend une femme kleptomane.

12. Des mots pour le dire - J. Pinheiro 1983 - 92'

Résumé : Marie, la trentaine, souffre de malaises répétés. Elle entreprend une psychanalyse. Elle trouve alors les mots pour dire son enfance en Algérie. Elle adorait sa mère qui ne le lui rendait pas. Peu à peu, Marie se libère et retrouve son équilibre.

13. Mon oncle d'Amérique - A. Resnais 1980 - 120'

Résumé : Le comportement des êtres est déterminé par leur pulsion inconsciente. C'est ce qu'étudie le professeur Laborit sur des animaux de laboratoire. Ce sont peut-être ces forces qui régissent les actions de Jean, le bourgeois arriviste, de Jeanine, la comédienne issue d'un mouvement ouvrier, et de René, le fils de paysan créateur d'une petite entreprise textile. Ils vont se rencontrer, s'aimer, se fuir, souffrir...

14. Family Life - K. Loach 1971 - 107'

Résumé : La banlieue londonienne. Janice, une adolescente étouffée dans son milieu familial, malgré l'aide de son ami Tim. Elle tombe enceinte et sa mère l'oblige à avorter. Janice se replie alors sur elle-même à tel point qu'elle est internée. Le docteur Donaldson, par la thérapie de groupe, parvient à rompre son mutisme. Puis elle rechute : ce sont alors électrochocs et tranquillisants. Janice n'est plus qu'un cas psychiatrique.

15. Vol au-dessus d'un nid de coucou - M. Forman 1975 - 134'

Résumé : Condamné pour viol, Mc Murphy est transféré de la prison à l'hôpital psychiatrique. Il y contrarie les efforts de thérapie de groupe de l'infirmière Ratched. A la suite d'une mutinerie, Mc Murphy est soumis à un traitement électrochoc. Excédé par le comportement de l'infirmière, il tente de l'étrangler. On lui fait une lobotomie qui le transforme en végétal. Ecoeuré, le chef Indien l'étouffe sous un coussin et s'évade.

d. Authenticité

16. La promesse - L. et J.P. Dardenne 1996 - 93'

Résumé : A Mons, Igor, un garçon de 15 ans, seconde son père dans l'exploitation d'un réseau de main d'œuvre immigrée clandestine. Hammidou, un ouvrier, tombe d'un échafaudage et lui demande, avant de mourir, de prendre soin de sa femme Assita et de son enfant. Igor va tout mettre en œuvre jusqu'à s'opposer à son père, pour tenir sa promesse.

17. Sans toi ni loi - A. Varda 1985 - 105'

Résumé : Une jeune vagabonde est découverte morte de froid dans un fossé. Qui était-elle ? Son passé se reconstitue au fil des témoignages. Elle s'appelait Mona, elle avait tout quitté pour « prendre la route » et vivre sa liberté.

e.1 Instrumentation

18. Brazil - T. Gilliams 1985 - 142'

Résumé : Un monde où règne la machine. Un insecte tombe dans un ordinateur et change le nom du criminel Tuttle en Butle qui est exécuté. Sam Lowry est chargé d'indemniser la famille de Butle, mais il trouve sur son chemin Tuttle et devient malgré lui son complice.

19. Le syndrome chinois - J. Bridge 1979 - 122'

Résumé : Kim Wells, reporter, est témoin, au cours d'un de ses reportages dans une centrale nucléaire d'une alerte qui, selon la direction de l'usine, n'est qu'un simple accident. Malgré l'interdiction de filmer, la caméraman a enregistré la scène qui, montrée à des experts, prouve qu'il y a eu catastrophe. Quelques jours plus tard, un ingénieur de la centrale, conscient du danger qu'elle représente, s'enferme dans la salle de commande et exige la présence de la télé pour y faire des révélations.

e.2 Communication

20. Rain man - B. Lewinson 1988 - 133'

Résumé : Spolié d'un héritage de trois millions de dollars, Charlie Babbitt découvre qu'il a un frère dans un institut psychiatrique, un autiste aux facultés intellectuelles exceptionnelles. Tout va changer.

21. Les ailes de désir - W. Wenders 1987 - 126'

Résumé : Deux anges, Daniel et Cassiel contemplent les humains du haut du ciel berlinois. Ils peuvent se mêler à eux sans être vus et constatent que leur tristesse est due à un manque de communication : aucune chaleur, aucune solidarité. Daniel tombe amoureux d'une jeune trapéziste, Marion, mais il ne peut être remarqué par elle puisqu'il est invisible. L'acteur Peter Falk, un ex-ange, venu en Allemagne tourner un film sur la période nazie, va l'aider à devenir un simple mortel et à tenter de se faire aimer par Marion.

22. Une femme sous influence - J. Cassavetes 1987 - 126'

Résumé : Nick est tellement absorbé par son travail qu'il ne rentre que très tard le soir. Son épouse, Mabel, qui élève les enfants, s'ennuie. Le ménage se dérègle et Mabel doit aller dans un institut psychiatrique. Elle revient changée mais tente de se suicider. Nick et Mabel repartiront-ils du bon pied ?

e.3 Mourir pour des idées ?

23. Land and Freedom - K. Loach 1994 - 109'

Résumé : 1936. David communiste militant quitte Liverpool pour rejoindre le Front Républicain en Espagne. Au sein du POUM, il fait partie d'une milice près de Barcelone. Avec ses compagnons, il est animé d'un idéal révolutionnaire qui s'incarne en Bianca.

24. L'affiche rouge - Cassanti 1976 - 90'

Résumé : Reconstitution de l'histoire du groupe Manouchian. Le film retrace l'histoire du groupe Manouchian composé en grande partie de résistants émigrés, il pose l'interrogation fondamentale de la représentation de l'histoire.

25. La liste Schindler - S. Spielberg 1993 - 185'

Résumé : L'histoire vraie de l'industriel nazi Oskar Schindler qui sauva de la mort en les employant dans son usine 1100 déportés juifs.

26. Gandhi - R. Attenborough 1982 - 189'

Résumé : Dès ses débuts d'avocat en Afrique du Sud, Gandhi lutte en faveur de la communauté indienne en un combat qu'il veut pacifique. Son retour en Inde en 1915 est triomphal. Après la guerre, il lance une campagne de « désobéissance civile ». Il est emprisonné. En 1930, c'est la marche du Sel : les indiens vont symboliquement extraire du sel de la mer, refus du monopole britannique. En 1945, ce sera enfin l'indépendance, mais le 30 janvier 1948 Gandhi est assassiné par un fanatique.

Module 5.2 : Dans quelle société je veux vivre ?

a . Le politique

27. Uranus - C. Berri 1990 - 96'

Résumé : Chronique d'une petite ville au lendemain de la libération. Tandis que Léopold, le cabaretier, s'essaie à la poésie, des militants communistes recherchent un ancien collabo. Ce dernier trouve refuge chez Archambaud, un Français moyen. Il est finalement arrêté.

28. Péril jeune - C. Klapish 1994 - 101'

Résumé : Alain, Momo, Léon et Bruno sont réunis dans l'attente de l'accouchement de Sophie, la copine de Tomasi, leur meilleur ami. Les souvenirs les assaillent ... Ils se souviennent des profs, des flirts, des chahuts, des manifs ... et de la drogue qui vient d'emporter Tomasi. Chronique des années 70 et des années 80 entre une époque collectiviste et une époque individualiste. C'est l'énergie d'une jeunesse qui croyait encore en son avenir.

b . Démocratie

c. Légitimité du pouvoir politique

d. Identité politique de la personne : droits et devoirs du citoyen.

29. Daens - S. Coninx 1992 - 138'

30. Norma Rae - M. Ritt 1979 - 115'

Résumé : 1978. Norma Rae est ouvrière du textile dans une petite ville des Etats-Unis. L'arrivée de Reuben Warshofsy, un délégué syndical de New-York va transformer sa vie. A ses côtés, elle s'engage à fond pour une section syndicale dans l'usine, rencontrant la méfiance des ouvriers et l'hostilité des autorités.

31. Cry freedom - R. Attenborough 1987 - 157'

Résumé : En 1977, en Afrique du Sud, Woods, journaliste blanc, enquête sur un activiste noir, Steve Biko. Il se lie d'amitié avec lui. Mais Biko est arrêté et meurt sous la torture. Woods va s'efforcer de quitter l'Afrique du Sud afin de proclamer la vérité sur ce cas et sur l'apartheid.

32. Larry Flint - M. Forman 1996 - 130'

Résumé : La vie de Larry Flint, né en 1942, dans une famille pauvre du Kentucky et fondateur en 1973 de Hustler : photos truquées, dessins obscènes ... Flint malgré les ligues de vertu fonde un empire de presse ayant la pornographie pour base . La Cour suprême, au nom de la liberté de la presse, lui donne raison.

33. Pain et chocolat - F. Brusati 1973 - 115'

Résumé : Emigré italien en Suisse, Nino est serveur de restaurant, valet de chambre d'un milliardaire auquel il confie ses économies mais qui se suicide avant de lui dire où il les a déposées, employé dans un abattoir aux poulets et finalement expulsé du territoire suisse.

34. Bye bye - K. Dridi 1995 - 102'

Résumé : Après un drame familial, Ismaël se réfugie à Marseille avec son jeune frère Mouloud, dans la famille de son oncle. Il se lie avec Jacky, un copain de chantier ; mais leur amour commun pour Jasmine met fin à leur amitié. Mouloud se laisse entraîner dans un trafic de drogue. Ismaël parvient à le sauver et à lui faire quitter la ville. Difficultés d'intégration, racisme latent qui s'exacerbe au moindre prétexte.

35. Raining stones - K. Loach 1993 - 90'

Résumé : Film politique à l'écoute des défavorisés, condamnant le post-tatchérisme. Dans la banlieue de Manchester, Bob, un chômeur, court les petits boulots pour faire vivre difficilement sa femme et sa fillette. Celle-ci devant faire sa première communion, Bob emprunte de l'argent à un usurier pour payer sa robe de communiante. Il ne peut rembourser sa dette. Devant les menaces de l'usurier à l'égard de sa famille, Bob au cours d'une altercation, provoque sa mort. Le père Barry lui conseille de garder le silence.

36. Les virtuoses (Brassed off) - 1997 - 107'

Résumé : Les ouvriers d'une mine du Yorkshire, dont la fermeture est programmée depuis longtemps utilisent leur fanfare comme instrument de lutte.

37. La promesse - L. et J.P. Dardenne 1996 - 93'

Résumé : A Mons, Igor, un garçon de 15 ans, seconde son père dans l'exploitation d'un réseau de main d'œuvre immigrée clandestine. Hammidou, un ouvrier, tombe d'un échafaudage et lui demande, avant de mourir, de prendre soin de sa femme Assita et de son enfant. Igor va tout mettre en œuvre jusqu'à s'opposer à son père pour tenir sa promesse.

e. La Justice

38. 12 hommes en colère - S. Lumet 1957 - 95'

Résumé : 12 jurés se réunissent dans la salle de délibération pour décider quel sera le verdict prononcé contre un accusé de 18 ans. Un premier vote a lieu. 11 jurés votent coupable et un seul non coupable. L'accusé risquant la peine de mort, l'unanimité du jury est indispensable. Davis, le juré No 8, le seul à avoir voté non coupable, par son éloquence et la rigueur de sa démonstration, va persuader chacun des autres jurés, l'un après l'autre, que l'accusation présente des failles et qu'on ne peut que déclarer l'accusé innocent.

39. Le juge et l'assassin - B. Tavernier 1976 - 125'

Résumé : S'inspirant d'un fait divers réel (l'affaire Vacher), Bertrand Tavernier brosse le tableau d'une époque (1893) avec, en arrière-plan l'affaire Dreyfus, le travail en usine, la montée du syndicalisme, mettant en accusation l'alliance du sabre et du goupillon au profit de la morale bourgeoise.

40. Au nom du père - J. Sheridan 1993 - 133'

Résumé : Guildford banlieue de Londres, octobre 1974. Des bombes tuent 5 personnes dans des pubs fréquentés par des soldats. Les coupables ? Pour la police il s'agit de l'IRA. Elle arrête 4 suspects dont Gerry Colon, qui sont condamnés à 15 ans de prison.

41. Dead man walking - T. Roberts (?)

f. Les doctrines de philosophie politique

42. Papa est en voyage d'affaires - E. Kusturica 1985 - 135'

Résumé : Un témoignage sur la lutte en Yougoslavie entre Titiste et Stalinien. Le blocus idéologique subit par la Yougoslavie au temps de Tito entraîne un renforcement policier : le père de Malik est arrêté. La mère essaie de maintenir une atmosphère sereine à la maison. Finalement, Mesa Malkoi sera libéré.

43. Land and Freedom - K. Loach 1994 - 109'

Résumé : 1936. David communiste militant quitte Liverpool pour rejoindre le Front Républicain en Espagne. Au sein du POUM, il fait partie d'une milice près de Barcelone. Avec ses compagnons, il est animé d'un idéal révolutionnaire qui s'incarne en Bianca.

44. Soleil trompeur - N. Mikhalkov 1994 - 152'

Résumé : Été 1936. La vie tranquille d'un héros de la Révolution russe, Sergheï avec sa femme et sa fille. Surgit Dimitri, qui jadis aima la femme de Sergheï. Que vient-il faire ? Agent de la police russe, il doit arrêter Sergheï, tombé en disgrâce auprès de Staline. La vie paisible bascule dans l'horreur.

45. Le tambour - V. Schlöndorff 1979 - 142'

Résumé : L'action s'étend sur près d'un demi siècle (1899 - 1945). A Dantzig où Allemands, Polonais et communauté kachoube cohabitent, naît dans une famille d'épiciers, un petit garçon Oscar, singulièrement précoce, qui décide à l'âge de 3 ans de ne plus grandir. Il ne se sépare plus de son cadeau d'anniversaire, un tambour sur lequel il ne cesse de taper d'une façon accusatrice. Oscar devient le témoin impitoyable des soubresauts de l'histoire débouchant sur le nazisme.

46. Le cerf-volant bleu - T. Zhuangzhuang 1993 - 138'

Résumé : Le réalisateur nous fait partager la vie toute simple d'une famille de Pékin dans les années 50 et 60. Tout est montré par le regard d'un enfant qui ne comprend pas toujours le pourquoi des atrocités dont il est témoin. Dénonciation du régime maoïste.

47. Une journée particulière - E. Scola 1977 - 105'

Résumé : Rome, le 8 mai 1938. Hitler vient en Italie renforcer son alliance avec Mussolini. Un immeuble se vide de tous ses locataires sauf Antonietta, une mère de famille, et Gabriel, un homosexuel consigné par la police dans son appartement. Le perroquet d'Antonietta s'échappe. Gabriel et Antonietta vont ainsi faire connaissance et découvrir qu'ils sont les exclus de la fête fasciste.

48. La liste Schindler - S. Spielberg 1993 - 185'

Résumé : L'histoire vraie de l'industriel nazi Oskar Schindler qui sauva de la mort en les employant dans son usine 1100 déportés juifs.

g. Les dérives de la démocratie

49. Brazil - T. Gilliams 1985 - 142'

Résumé : Un monde où règne la machine. Un insecte tombe dans un ordinateur et change le nom du criminel Tutle en Butle qui est exécuté. Sam Lowry est chargé d'indemniser la famille de Butle, mais il trouve sur son chemin Tutle et devient malgré lui son complice.

50. Le porteur de serviette - D. Luchetti - 90'

Résumé : Luciano est un honnête et naïf professeur de lettres. Le ministre de l'industrie l'engage pour rédiger ses discours. Luciano s'exécute avec zèle et apprécie les privilèges que lui procure son emploi. Cependant, lorsqu'il découvre le vrai visage de la vie politique avec ses magouilles, il y renonce avec amertume et rejoint le journaliste Francesco dans l'opposition.

h. Nationalisme et Cosmopolitisme

51. Bye bye - K. Dridi 1995 - 102'

Résumé : Après un drame familial, Ismaël se réfugie à Marseille avec son jeune frère Mouloud, dans la famille de son oncle. Il se lie avec Jacky, un copain de chantier ; mais leur amour commun pour Jasmine met fin à leur amitié. Mouloud se laisse entraîner dans un trafic de drogue. Ismaël parvient à le sauver et à lui faire quitter la ville. Difficultés d'intégration, racisme latent qui s'exacerbe au moindre prétexte.

52. Before the rain - M. Manchevski 1993 - 110'

Résumé : Kiril, un jeune moine grec, cache Zamira, une jeune musulmane albanaise. A Londres, Anne, qui travaille dans une agence de photos est partagée entre deux amours : son amant, victime d'une tuerie et Aleksandar, un reporter. Celui-ci revient en Macédoine ; il y trouve la barbarie du conflit ethnique dont Zamira est la victime.

53. Pain et chocolat - F. Brusati 1973 - 115'

Résumé : Emigré italien en Suisse, Nino est serveur de restaurant, valet de chambre d'un milliardaire auquel il confie ses économies mais qui se suicide avant de lui dire où il les a déposées, employé dans un abattoir aux poulets et finalement expulsé du territoire suisse.

54. Do the right thing - Spike Lee 1988 - 119'

Résumé : New York. Une journée commence dans ce quartier noir de Brooklyn. Chacun s'adonne à ses occupations habituelles. Mais la chaleur y chauffe les esprits et fait monter les tensions raciales.

i. Guerre et paix

55. Apocalypse now - F.F. Coppola 1979 - 147'

Résumé : Le capitaine Willard reçoit pour mission en pleine guerre du Vietnam de retrouver le colonel Kurtz qui, dans la jungle, au delà de la frontière cambodgienne, s'est taillé un empire sur lequel il règne par la terreur. Fou ou génie ? Willard assiste au bombardement au napalm d'un village vietnamien puis à un spectacle de playmates qui tourne à la débandade. Après avoir franchi le dernier point américain, il retrouve Kurtz dans un univers d'enfer et le tue.

56. Capitaine Conan - B. Tavernier 1996 - 130'

Résumé : Quelle est l'aspiration principale de ceux qui ont fait la guerre ? Ne jamais la refaire. Pendant la guerre 14-18, le capitaine Conan et ses hommes mènent au sein du conflit une sorte de guerre personnelle.

57. Johnny s'en va-t-en guerre - D. Trumbo 1971 - 111'

Résumé : La guerre réduit un jeune soldat à l'état de tronc sans membre mais conservant son intelligence. Il réussit à communiquer mais cette victoire sur une existence végétative lui est refusée : il est muré dans son silence.

58. Full metal jacket - S. Kubrick 1987 - 116'

Résumé : Dans un camp d'instruction de marines, des jeunes suivent un entraînement intensif. L'un d'eux, en raison de son obésité, est le souffre douleur de la compagnie. Il finit par se révolter : il tue le sergent et se suicide. Départ pour le Vietnam. La guerre continue.

59. L'honneur d'un capitaine - P. Schoendoerffer 1982 - 117'

Résumé : Au cours d'un débat télévisé sur la guerre d'Algérie, le professeur Paulet, un homme de gauche, accuse le capitaine Caron, mort au combat en 57, d'avoir été « un tortionnaire et un criminel ». Sa veuve, intente un procès en diffamation au cours duquel revit le passé de son mari.

Module 6.1 Qu'est-ce que je tiens pour vrai ?

a. La vérité et ses contraires

60. 12 hommes en colère - S. Lumet 1957 - 95'

Résumé : 12 jurés se réunissent dans la salle de délibération pour décider quel sera le verdict prononcé contre un accusé de 18 ans. Un premier vote a lieu. 11 jurés votent coupable et un seul non coupable. L'accusé risquant la peine de mort, l'unanimité du jury est indispensable. Davis, le juré No 8, le seul à avoir voté non coupable, par son éloquence et la rigueur de sa démonstration, va persuader chacun des autres jurés, l'un après l'autre, que l'accusation présente des failles et qu'on ne peut que déclarer l'accusé innocent.

61. L'histoire officielle - L. Puenzo 1985 - 112'

Résumé : Buenos Aires, mars 1983, dernier mois pour la junte au pouvoir. Grâce à ses liens avec les militaires, Roberto Ibanez a fait de fructueuses affaires. Alicia, sa femme, enseigne l'histoire dans un collège et élève avec amour la petite Gaby, que le couple a adopté 5 ans plus tôt. Mais qui sont les parents de Gaby ? Se pourrait-il qu'elle soit l'enfant d'un de ces couples « disparus » que le pouvoir « offrit aux militaires et à leurs amis ». Bouleversée, Alicia mène l'enquête.

b. Les sphères de vérité

b.1 La science

b.2 L'art

b.3 La morale (le « bien »)

62. Crimes et délits - W. Allen 1989 - 100'

Résumé : Deux destins qui finissent par se rejoindre : d'un côté un meurtrier qui s'accorde parfaitement de son crime, de l'autre un individu tourmenté et voué au rôle de perdant.

63. Orange mécanique - S. Kubrick 1971 - 136'

Résumé : L'Angleterre dans le futur. Alex et ses trois compagnons attaquent un clochard, les membres d'une bande rivale et la maison isolée de M. Alexander dont ils violent la femme. Alex est arrêté et condamné à 14 ans de prison. Il accepte une thérapie de choc destinée à faire reculer la criminalité. Libéré, il ne peut plus supporter la violence ...

64. Le décalogue - 1988 - 561' (le No 5 - « tu ne tueras point » 57' ; le No 10 - « tu ne convoiteras pas le bien d'autrui »)

Module 6.2 : Quel sens je donne à ma vie ?

a. La vie a-t-elle un sens ?

b. Donner un sens à ma vie : comment ?

65. Gilbert Grape - L. Halström 1993 - 118'

Résumé : Endora, un trou paumé de l'Iowa. Depuis le suicide de son père, Gilbert Grape assure le rôle de chef de famille, entre une mère monstrueuse échouée sur un canapé, deux soeurs et Armie, son jeune frère, un handicapé mental. L'arrivée de la jeune et jolie Becky lui fait prendre conscience que la vie pourrait être différente et lui donne des envies de partir.

66. Les gens normaux n'ont rien d'exceptionnel - F.G. Clifford 1993 - 103'

Résumé : Depuis sa rupture avec François, Martine, 25 ans, a l'impression que tout se dégingue. A la suite d'un incident, elle se retrouve dans un hôpital psychiatrique de jour. Elle décide de prendre en main le destin de deux jeunes patients, Pierre et Anne qui n'en demandent pas tant. Elle échoue dans son entreprise, mais du moins a-t-elle repris goût à la vie.

67. Muriel's wedding - P.J. Hogan 1994 - 106'

Résumé : Muriel qui vit dans un bled australien se trouve moche et stupide. Elle ne vit que pour le groupe Abba. Prenant l'argent de papa, elle part pour Sidney afin d'y oublier la grosse Muriel.

68. N'oublies pas que tu vas mourir - X. Beauvois 1996 - 118'

69. Les roseaux sauvages - A. Téchiné 1994 - 110'

Résumé : 1962. C'est l'année du bac pour Serge un fils de paysan, François, un intellectuel introverti, et Henri, un pied noir pro O.A.S., trois internes d'un petit lycée du sud ouest de la France. Tout trois vont devoir se situer face aux idéologies, face à leurs désirs, face à leur avenir. Maité, douce et plus mûre, les aidera à choisir leur chemin.

70. Les Commitments - A. Parker 1991 - 120'

Résumé : Jimmy, un jeune dublinois passionné de soul music américaine parvient à monter un groupe appelé les Commitments. Répétitions, débuts prometteurs, mais la dissolution survient au moment précis où le groupe allait connaître la consécration.

71. Sans toi ni loi - A. Varda 1985 - 105'

Résumé : Une jeune vagabonde est découverte morte de froid dans un fossé. Qui était-elle ? Son passé se reconstitue au fil des témoignages. Elle s'appelait Mona, elle avait tout quitté pour « prendre la route » et vivre sa liberté.

- Dossiers pédagogiques cinéma.

Centre culturel les Grignaux, 9 rue Doeurs de Hosque
B. 4000 Liège, Belgique

- Répertoire des Films "Fiction".

la médiathèque. Penaye 44. 1000 Bruxelles